



PH-001-001924

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

July - 2018

Sanskrit : Paper - 18
(Bhashavigyan) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001924

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

- (૧) પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(1) There are five questions in paper.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(2) Every questions have same marks.
(૩) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.
(3) Figures to the right indicate marks.

- ૧ ધ્વનિ એટલે શું ? ધ્વનિ વર્ગીકરણના આધારો સમજાવો. ૧૪
1 What is meant by a 'Phoneme' ? Explain the principles of classification of it. 14

અથવા / OR

- ૧ ધ્વનિ પરિવર્તનના કારણો વિસ્તારથી સમજાવો. ૧૪
1 Explain in detail the causes of phonetic changes. 14

- ૨ સંસ્કૃત સ્વરધ્વનિઓનો વિકાસ વર્ણવો. ૧૪
2 Describe the development of સંસ્કૃત સ્વરધ્વનિ: । 14

અથવા / OR

- ૨ સંસ્કૃત ધ્વનિઓની સંખ્યાત્મક વિશેષતા પર સવિસ્તર નોંધ લખો. ૧૪
2 Write a detailed note on prosodic features of Sanskrit sounds. 14

- ૩ પદ એટલે શું ? શબ્દ અને પદનો તફાવત સમજાવો. ૧૪
3 What is meant by a morpheme ? Explain the difference between a word and a morpheme. 14

અથવા / OR

- ૩ પદપરિવર્તનના કારણોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪
3 Discuss in detail the reasons of પદપરિવર્તન । 14

PH-001-001924]

1

[Contd....

- ४ पदोना वर्गीकरण पर सविस्तर नोध लभो. १४
4 Write a detailed note on classification of morphemes. 14
- अथवा / OR**
- ४ संबधतत्वोनां कार्यों के व्याकरणात्मक कोटिओ विशे विस्तृत नोध लभो. १४
4 Write a detailed note on the grammatical categories. 14
- ५ नीचेनामांथी कोठपण बे पर टूंकनोध लभो : १४
5 Write short note on any two of the following : 14
- (१) अपश्रुति ।
(२) ग्रीमनियम ।
(३) बलाघात ।
(४) शब्दलोपस्यकारणम् ।
-